

# Пояснительная записка

 Настоящая рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по виду образовательной деятельности «Развитие речи», который входит в состав образовательной области «Речевое развитие» (раздел: «Развитие речи») для детей 3 года обучения (группы общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет).

 Рабочая программа (далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 24 «Василек», в соответствии с ФОП ФГОС ДО (разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (Москва – Мозаика-Синтез, 2015 г.).

 Содержание предполагаемой программы способствует как развитию личности ребенка в целом, так и способствует формированию коммуникативных навыков детей и овладению нормами речи.

 Основная форма реализации данной программы – 20 минут в процессе образовательной деятельности 1 раз в неделю, в совместной деятельности, в режимных моментах.

**Основные цели и задачи:**

**Цель:** способствовать развитию речи и коммуникативных способностей детей.

**Задачи:**

**Развивающая речевая среда.**

1. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
2. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
3. Способствовать развитию любознательности.
4. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. **Формирование словаря.**
5. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.
6. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
7. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
8. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
9. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
10. Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.**

1. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.
2. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
3. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
4. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.**

1. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).
2. Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

# Планируемые результаты освоения программы

Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.

Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.

Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.

Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки.

Проявляет словотворчество, интерес к языку.

Слышит слова с заданным первым звуком.

С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

**Система оценки результатов освоения программы**

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая: ***-*** педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

* индивидуальные карты развития ребенка, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
* выстраивание индивидуальных траекторий развития каждого ребенка.

**Педагогическая диагностика**

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей (в рамках педагогической диагностики – оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдения за активностью детей в режимных моментах, образовательной деятельности, специально организованной и игровой деятельности.

* 1. **Содержание программы**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Тема**  | **Задачи**  | **Средства реализации**  | **Кол-во ОД**  | **Месяц**  |
| 1  | **Беседа с детьми на тему «надо ли учиться говорить?»** Стр.27 [2]  | Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.  | Игровая ситуация, беседа с детьми.  |  1  | сентябрь  |
| 2  | **Звуковая культура речи: звуки с и сь.** Стр.28 [2]  | Объяснить детям артикуляцию звука с, упражнять в правильном, отчетливом произношении звука (в словах и фразовой речи)  | Словесный метод: сказка. Артикуляционная гимнастика.  |  1  | сентябрь  |
| 3  | **Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка**» Стр.29 [2]  | Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.  |  Беседа с детьми, сюрпризный момент, образец рассказа.  |  1  | сентябрь  |
| 4  | **Чтение стихотворения И.** **Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле** Стр.30 [2]  | Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.  | Беседа с детьми, рассматривание картин, игровая ситуация, художественное слово.  |  1  | сентябрь  |
| 5  | **Чтение сказки К.** **Чуковского** **«Телефон»** Стр.31 [2]  | Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывка из произведения.  | Рассматривание книги, игровая ситуация, художественное слово, инсценировка отрывка.  |  1  | октябрь  |
| 6  | **Звуковая культура речи: звуки з и зь.** Стр.32 [2]  | Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в словах, слогах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь.  | Игровая ситуация, артикуляционное упражнение, художественное слово: четверостишие.  |  1  | октябрь  |
| 7  | **Заучивание русской народной песенки «Тень- тень- потетень»** Стр.33 [2]  | Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.  | Беседа с детьми, прослушивание песенки, заучивание наизусть. Игра- драматизация.  |  1  | октябрь  |
| 8  | **Чтение стихотворения об осени. Составление**  | Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить  | Беседа с детьми, рассматривание картин,  |  1  | октябрь  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **рассказов – описаний игрушек.** Стр.34 [2]  | рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу)  | художественное  слово, игровой момент.  |  |  |
| 9  | **Чтение сказки «Три поросенка» Стр.**35 [2]  | Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С.Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающих страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.  | Рассматривание иллюстраций, беседа, кукольный театр, художественное слово.  |   1  | ноябрь  |
| 10  | **Звуковая культура речи: звук ц.** Стр.36 [2]  | Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл, а на его звучание.  | Художественное слово, игровые моменты, дидактическая игра «Хлопни в ладоши, если услышишь звук»  |  1  | ноябрь  |
| 11  | **Рассказывание по картине «Собака со щенками». Чтение стихов о поздней осени.** Стр.38 [2]  | Учить детей описывать картину в определенной последовательности, назвать картинку, приобщать детей к поэзии.  | Беседа с детьми, рассматривание картин, образец рассказа, художественное слово.  |  1  | ноябрь  |
| 12  | **Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»** Стр.39 [2]  | Проверить насколько у детей сформировалось умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умение образовывать слова по аналогии.  | Беседа с детьми, дидактическое упражнение «Что из чего?», игровой момент.  |  1  | ноябрь  |
| 13  | **Чтение детям русской народной сказки «Лисичка – сестричка и волк»** Стр.43 [2]  | Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка- сестричка и волк», помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.  | Рассматривание иллюстраций, беседа с детьми, игра- драматизация,  |  1  | декабрь  |
| 14  | **Чтение и заучивание стихотворений о зиме**. Стр.44 [2]  | Приобщать детей к поэзии. Помогать, детям запоминать и выразительно читать стихотворения.  | Беседа с детьми, рассматривание картин, художественное слово, заучивание наизусть.  |  1  | декабрь  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 15  | **Обучение рассказыванию по картине «Вот и снеговик!»** Стр.45 [2]  | Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.  | Беседа, рассматривание картины, образец рассказа.  |  1    | декабрь  |
| 16  | **Звуковая культура речи: звук ш.** Стр.46 [2]  | Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно, в словах, в слогах); различать слова со звуком ш.  | Артикуляционная сказка, художественное слово, дидактическая игра «Хлопни в ладоши, если услышишь звук»  |  1   | декабрь  |
| 17  | **Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»** Стр.48 [2]   | Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И.Соколова - Микитова)  | Мини – викторина, художественное слово, кукольный спектакль.  |  1  | январь  |
| 18  | **Звуковая культура речи: звук ж.** Стр.49 [2]  | Упражнять детей в правильном и четком произношении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умение определять слова со звуком ж.  | Артикуляционная сказка, подвижная игра «Жуки», художественное слово (рассказ, стихотворение).  |  1  | январь  |
| 19  | **Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»** Стр.50 [2]  | Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.  | Беседа, рассматривание картины, образец рассказа  |  1  | январь  |
| 20  | **Мини- викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе**» Стр.53 [2]  | Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. познакомить со сказкой «Федорино горе»  | Мини- викторина, художественное слово, беседа с детьми, рассматривание иллюстраций к произведению.  |  1  | февраль  |
| 21  | **Звуковая культура речи: звук ч.** Стр.53 [2]  | Объяснить детям, как правильно произносить звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.  | Артикуляционная сказка, чтение в лицах, художественное слово, дидактическая игра «Хлопни в  |  1  | февраль  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | ладоши, если услышишь звук»  |  |  |
| 22  | **Составление рассказов по картине «На поляне»** Стр.55 [2]  | Помочь детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.  | Беседа, рассматривание картины, образец рассказа.  |  1  | февраль  |
| 23  | **Урок вежливости.** Стр.56 [2]  | Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал  | Игровой момент, беседа.  |  1   | февраль  |
| 24  | **Готовимся встречать весну и Международный женский день.** Стр.59 [2]  | Познакомить детей со стихотворением А.Плееева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.  | Беседа, рассматривание картин, художественное слово, самостоятельное придумывание.  |  1  | март  |
| 25  | **Звуковая культура речи: звуки щ – ч.** Стр.60 [2]   | Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ – ч.  | Артикуляционная сказка, художественное слово, дидактическая игра «Хлопни в ладоши, если услышишь звук»  | 1  | март  |
| 26  | **Русские сказки (мини-викторина).** **Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»** Стр.61 [2]  | Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко»  | Мини- викторина, художественное слово, беседа с детьми, рассматривание иллюстраций к произведению.  |  1  | март  |
| 27  | **Составление рассказов по картине.** Стр.62 [2]  | Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составлять рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.  | Беседа, рассматривание картин, сочинение рассказов.  |  1  | март  |
| 28  | **Чтение детям сказки Д. МаминаСибиряка «Сказка про Комара** **Комаровича – Длинный нос и про** **Мохнатого Мишу –** **Короткий хвост»** Стр.63 [2]  | Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара.  | Беседа с детьми, художественное слово, иллюстрации к произведению.  |  1  | апрель  |
| 29  | **Звуковая культура речи: звуки л, ль.** Стр.63 [2]  | Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие- учить определять слова со звуками л, ль.  | Игровой момент, артикуляционная сказка, художественное слово.  |  1  | апрель  |
| 30  | **Обучение рассказыванию:** **работа с картиной – матрицей и раздаточными картинками** Стр.65 [2]  | Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.  | Придумывание рассказов, беседа, рассматривание картин, картина - матрица.  |  1  | апрель  |
| 31  | **Заучивание стихотворений.** Стр.65 [2]  | Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.  | Художественное слово, заучивание наизусть.  |  1  | апрель  |
| 32  | **День Победы.** Стр.68 [2]  | Выяснить, что знают дети об этом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т.Белозерова «Праздник Победы»  |  Беседа с детьми, рассматривание иллюстраций, художественное слово.  |  1  | май  |
| 33  | **Звуковая культура речи: звуки р, рь.** Стр.69 [2]  | Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах)  | Артикуляционная сказка, художественное слово, дидактическая игра «Хлопни в ладоши, если услышишь звук»  |  1   | май  |
| 34  | **Литературный калейдоскоп.** Личная разработка.  | Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.  | Беседа с детьми, викторина, художественное слово, игры драматизации.  |  1  | май  |
| **ИТОГО ОД: 34**  |

* 1. **Список литературы.**

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
2. В.В. Гербова. ФГОС Развитие речи в детском саду. (4-5лет). Средняя группа. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015.